

# Exploring Ethics. An Introductory Anthology

Steven M. Cahn

*Exploring Ethics. An Introductory Anthology.* New York: Oxford University Press, 2014. 476 pp.

Reseña elaborada por:

José Luis Fernández Fernández

Cátedra de Ética Económica y Empresarial  
Universidad Pontificia Comillas (ICAI-ICADE)

Quien tenga que impartir un curso de Ética para pre graduados que no sean estudiantes de Filosofía; y quiera hacerlo mediante la lectura directa de textos de Filosofía Moral, encontrará en esta antología un utilísimo aliado. Sobre todo, si el contexto cultural en el que el referido curso de Ética se haya de llevar a cabo es alguna institución académica de los Estados Unidos de América. El profesor, además, contará con una inestimable ayuda complementaria para organizar las sesiones de clase y las tareas que quiera asignar. Esta antología viene acompañada por The Instructor's Manual on a Companion Website ([www.oup.com/us/cahn](http://www.oup.com/us/cahn)). Allí se ubican recursos, tales como, por ejemplo, "a Textbank of objective questions, key terms with definitions, reading summaries, and Power Point-based lecture slides" (xii).

Como el título anticipa, se trata de la tercera edición de una antología textos, diseñada para ayudar a que los neófitos exploren, si no todo el territorio, al menos una sugerente parte de la geografía de la reflexión filosófico-moral. En esta oportunidad, según el editor señala en el Prefacio, se han añadido nuevas lecturas, y se ha prescindido de algunas otras, recogidas en versiones anteriores del libro. El criterio, sin embargo, ha sido siempre el mismo: ofrecer textos de relevancia para ayudar al alumno a reflexionar sobre algunos aspectos clave que, a juicio del compilador, cubren un amplio y representativo espectro de la reflexión moral.

Cuando el compilador así lo estima conveniente, *edita* los textos, de manera tal que puedan de ese modo ser más fácilmente comprendidos por un lector que, al parecer, podría estar incluso en condiciones de leer a lo largo de un semestre los cincuenta apartados que componen las casi 500 páginas del libro que reseñamos...

Quien suscribe esta reseña -en función del tipo de alumno con el que ordinariamente se encuentra- se reserva la opinión respecto a una previsión tan optimista como la que el compilador parece querer dar a entender. No sin declarar, a renglón seguido, que esta forma de estructurar una asignatura -donde parece darse primacía a la cantidad frente a la asimilación sistemática de algunos asuntos clave- aunque no siempre es posible de ser llevada a cabo, es perfectamente legítima y loable, siempre que las condiciones objetivas lo permitan y la implicación de los estudiantes así lo aconsejen.

En efecto, resulta, sin duda, muy sugerente y formativa, toda vez que permitiría al alumno enfrentarse de forma directa con autores señeros de la historia de la Filosofía -Platón, Aristóteles, Kant, Hobbes, John Stuart Mill...-; con reformadores sociales de amplio impacto -Martin Luther King, Jr.-; con filósofos contemporáneos, ya clásicos -William K. Frankena, Peter Singer, John Rawls...-; o con pensadores y profesores universitarios actuales y predominantemente del ámbito anglosajón, expertos en la materia -muchos todavía en activo: Don Marquis, Onora O' Neill, o el propio editor, el profesor Steven M. Cahn, de la City University of New York Graduate Center, que aporta varios trabajos de su cosecha-; otros, eméritos -Virginia Held, Judith Jarvis Thompson...- y algunos recientemente fallecidos, tales como, por caso: John Arthur, Mary Anne Warren o Louis P. Pojman...

La estructura de cada uno de los cincuenta capítulos es siempre la misma: Tras el título del capítulo y el nombre del autor, inserta el compilador una breve nota donde aporta unas mínimas referencias contextualizadoras, tanto del autor del texto, cuanto del tenor del escrito que a continuación se ubica y que lleva un tipo de letra distinto y un tamaño ligeramente mayor para distinguirlo con claridad del epígrafe redactado por el editor. Al final del capítulo se incluyen siempre cuatro *Study Questions*. Cada una de estas preguntas está muy bien pensada por parte del compilador; y en conjunto, resultan ser un excelente recurso para estimular que el lector piense por su cuenta, justifique lo que piensa y, en definitiva, aprenda Filosofía filosofando.

Aunque el índice y el editor insisten en hablar de que la obra se divide en tres partes, lo cierto es que, según yo lo veo, está dividida en cuatro. Una primera -que lleva por título: "Introducción"- abarca los cuatro primeros capítulos y sirve para enfocar la realidad de la ética como moral vivida, a partir de la que cobra sentido la moral pensada, la Filosofía Moral, la ética como reflexión filosófica. La que, para mí constituye el segundo gran bloque del libro, pero que el compilador rubrica como: "Part I: Challenges to morality", incluye los capítulos 5 al 11 inclusive; y allí se entra en asuntos tales como, por ejemplo, el relativismo cultural y la ética, la moralidad y Dios, o la naturaleza de los desacuerdos en asuntos éticos. El tercer bloque, según mis cuentas y, según Steven M. Cahn "Part II: Moral theories", se extiende a lo largo de los capítulos 12 y 20, ambos incluidos. El lector encontrará en este bloque deontologismo

kantiano -"The Categorical Imperative" en palabras del propio Kant, pp. 98-110-; consecuencialismo utilitarista, en texto de John Stuart Mill -"Utilitarianism", pp. 114-126-; una aproximación a la Ética aristotélica con nueve páginas dedicadas a exponer "The Nature of Virtue", extractadas de la *Nicomachean Ethics*. Complementan esta parte textos, entre otros, de Hobbes y Rawls. La parte final va dedicada a enfrentar al lector con doce "Moral problems": Abortion (capítulos 21 al 24), Euthanasia (25 y 26), World Hunger (27 y 28), Terrorism (29 y 30), Torture (31 y 32), Capital Punishment (33 y 34), Animal Rights (del 35 al 37), The Environment (38 y 39), Affirmative Action (del 40 al 42), Academia (43 y 44), Life and Death (del 45 al 47) y, finalmente, The Meaning of Life (capítulos 48, 49 y 50).

De la descripción que acabamos de hacer se deducen varios corolarios. Primero, que todos los temas que se ofrecen en esta última parte son, ciertamente, complejos e interesantes asuntos de debate moral; pero que, al no ser todos, ni los únicos que cabría proponer, se echa en falta alguna justificación del criterio seguido para escoger los que se escogen. Son todos los que están, pero no están todos los que son. Y la pregunta es: ¿Por qué se ofrecen los que se ofrecen?

Llama la atención, por ejemplo, la heterogeneidad del calado de algunas de las cuestiones y la ausencia de otras que, al menos a mí, se me antojan de mayor relevancia. Pienso, por caso, en el capítulo 43, firmado por Leslie Pickering Francis bajo el sugestivo título de: "Consensual Sex on Campus" (pp. 410-420). Me pregunto si es que se trata de un asunto controvertido y suficientemente grave en el contexto norteamericano como para dedicarle un capítulo en una antología introductoria a un curso de Ética. Pudiera ser que, en efecto, así sea y, entonces, tiene todo el sentido del mundo. Por mi parte, echo de menos alguna aproximación a la Ética política, a la Ética Económica, a la Business Ethics y a la Ética de la Tecnología... Sin duda, éstas que sugiero, son cuestiones, tal vez, de menor *glamour*. Pero las considero de más trascendencia. Sugiero al compilador y a los editores que vean si para una cuarta edición no convendría revisar el criterio de selección.

En definitiva: se trata de un excelente libro de iniciación a la Filosofía Moral a través de los textos. Una manera, como dije más arriba, de enseñar Filosofía, exponiendo al lector a los textos directos de reputados pensadores y enseñándolo a filosofar en diálogo con ellos.